

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ  
СЕНАТ УНИВЕРЗИТЕТА

**ПРАВИЛНИК О САДРЖАЈУ, ИЗГЛЕДУ И ДИГИТАЛНОМ  
РЕПОЗИТОРИЈУМУ МАСТЕР/ МАГИСТАРСКИХ РАДОВА НА  
УНИВЕРЗИТЕТУ У БАЊОЈ ЛУЦИ**

Бања Лука, 07.09.2017. године

На основу члана 64. Закона о високом образовању („Службени гласник Републике Српске”, број: 73/10, 104/11, 84/12, 108/13, 44/15 и 90/16) и члана 33. Статута Универзитета у Бањој Луци, Сенат Универзитета у Бањој Луци, на 14. сједници, одржаној дана 07.09.2017. године, донио је

**П Р А В И Л Н И К**  
**О САДРЖАЈУ, ИЗГЛЕДУ И ДИГИТАЛНОМ РЕПОЗИТОРИЈУМУ**  
**МАСТЕР/МАГИСТАРСКИХ РАДОВА НА УНИВЕРЗИТЕТУ У БАЊОЈ ЛУЦИ**

**Члан 1.**

Овим Правилником ближе се уређују садржај, форма и поступак достављања и објављивања мастер, односно магистарских радова (у даљем тексту: мастер/магистарски радови) на Универзитету у Бањој Луци, у циљу обезбјеђивања једнообразног садржаја и изгледа мастер/магистарских радова, дефинисања поступка достављања мастер/магистарских радова и вођења јединствене евиденције и уношења мастер/магистарских радова у Дигитални репозиторијум Универзитета у Бањој Луци.

**Члан 2.**

Одредбе овог Правилника односе се на све мастер/магистарске радове које се реализују на Универзитету у Бањој Луци, а након ступања на правну снагу овог Правилника.

**Члан 3.**

Садржај и изглед мастер/магистарских радова које се предају надлежном факултету/Академији умјетности ради одбране, дат је у Прилогу број 1 овог Правилника.

**Члан 4.**

Одбрањени мастер/магистарски рад прослијеђује се библиотеци факултета/Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци на којој је рад одбрањен, у року од 30 дана од дана одбране истог.

Библиотеци се доставља штампани и електронски облик мастер/магистарског рада.

**а) Штампани облик мастер/магистарског рада:**

Уз штампани облик мастер/магистарског рада, доставља се и сљедећа потписана штампана документација:

- 1) Попуњен формулар, који се налази у Прилогу бр. 2;
- 2) Извјештај комисије о оцјени урађеног мастер/магистарског рада, и
- 3) Потписане изјаве (Прилог бр. 3)
  - Изјава о ауторству (Изјава бр. 1);
  - Изјава којом се овлашћује факултет/Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци да мастер/магистарски рад учини јавно доступним (Изјава бр. 2), и
  - Изјава о идентичности штампане и електронске верзије (Изјава бр. 3).

**б) Електронски облик мастер/магистарског рада**

Електронски облик мастер/магистарског рада предаје се у облику датотеке, у PDF формату, на компакт-диску, чији је садржај идентичан штампаном облику мастер/магистарског рада.

Уз датотеку, на крају текста мастер/магистарског рада, обавезно су укључене скениране датотеке сљедећих докумената:

- 1) Извјештај комисије о оцјени урађеног мастер/магистарског рада;
- 2) Потписане изјаве (Прилог бр. 3)
  - Изјава о ауторству (Изјава бр. 1);

- Изјава којом се овлашћује факултет/Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци да мастер/магистарски рад учини јавно доступним (Изјава бр. 2) и
- Изјава о идентичности штампане и електронске верзије (Изјава бр. 3).

Факултет/Академија умјетности одговара за потпуност документације и тачност података.

#### **Члан 5.**

Дигитални репозиторијум Универзитета у Бањој Луци (у даљем тексту: Дигитални репозиторијум) представља дигитални архив у који се уносе мастер/магистарски радови који су одбрањени на Универзитету у Бањој Луци, а у складу са чланом 4. овог Правилника.

#### **Члан 6.**

Електронски облик мастер/магистарског рада уноси се у Дигитални репозиторијум, док се штампани примјерак трајно чува на факултету/Академији умјетности Универзитета у Бањој Луци.

У Дигиталном репозиторијуму могу се чувати и мастер/магистарски радови који су одбрањени прије ступања на снагу овог Правилника.

Кандидати, који су одбрањили мастер/магистарске радове прије ступања на снагу овог Правилника, могу доставити електронске облике својих мастер/магистарских радова факултету/Академији умјетности Универзитета у Бањој Луци, а ради уноса мастер/магистарског рада у Дигитални репозиторијум.

#### **Члан 7.**

Овај Правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања на веб страници Универзитета у Бањој Луци, а примјењиваће се од 01.10. 2017. године.

#### **Члан 8.**

Овај Правилник ће бити објављен на веб страници Универзитета у Бањој Луци.

У Бањој Луци, 07.09.2017.године  
Број: 02/04-3.2282-3/17

**ПРЕДСЈЕДАВАЈУЋИ СЕНАТА  
РЕКТОР**

Проф. др Милан Матаруга, с.р.

## Садржај и изглед мастер/магистарског рада на Универзитету у Бањој Луци

### I

#### Општи изглед

Мастер/магистарски рад пише се на језику српског, бошњачког или хрватског народа, са равноправном употребом ћириличног и латиничног писма.

Мастер/магистарски рад може се писати и на страном језику, уз претходно одобрење наставно-научног/наставно-умјетничког вијећа факултета/Академије умјетности.

Мастер/магистарски рад треба да буде штампан на папиру, формата А4 (210 x 297 мм) са маргинама од 20 - 30 mm.

Текст мастер/магистарског рада се штампа једнострано или двострано, са обавезно нумерисаним странама.

Мастер/магистарски рад се пише и штампа у складу са Књигом графичких стандарда Универзитета у Бањој Луци.

Броје се све стране, од увода до краја рада. Нумерација рада се пише у доњем десном углу.

Мастер/магистарски рад се пише у фонту Times New Roman. Величина слова у тексту мастер/магистарског рада треба да буде 12, са размаком (проредом) од једне и по тачке.

Све табеле и слике треба да имају одговарајући наслов и да буду нумерисане. Бројеви и наслови табела налазе се увијек изнад табела. Бројеви и наслови слика налазе се увијек испод слика.

Ако илустрација није изворни допринос аутора, обавезно је навођење извора (ако је илустрација већ објављена), односно аутора од којег је преузета (ако илустрација још није објављена). Извор се наводи непосредно испод илустрације.

Ако је илустрација репродукција умјетничког дјела, наводи се аутор (ако је познат), наслов, као и остали неопходни подаци, релевантни за поједине умјетничке врсте.

У мастер/магистарском рад морају се увијек јасно одвојити туђи текст и туђи подаци од ауторовог текста, његових закључака, идеја, података, и сличног. Од других аутора могу се преузети мањи дијелови текста, али се то увијек мора означити наводницима, уз тачно навођење на уобичајени начин, у тексту и литератури одакле је текст преузет.

Предати примјерци штампаног облика мастер/магистарског рада морају бити укоричени у тврди повез.

Електронска верзија мастер/магистарског рада мора бити идентична штампаној и у формату за архивирање у дигитални репозиторијум Универзитета у Бањој Луци.

### II

#### Обавезне стране мастер/магистарског рада

##### 1. Насловна страна

Насловна страна израђује се на језику на којем је мастер/магистарски рад писан, и садржи сљедеће податке:

- 1) назив Универзитета (величина фонта: 14 типографских тачака) „УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ“
- 2) назив факултета/Академије (величина фонта: 14 типографских тачака); лијево од назива Универзитета и факултета/Академије ставити логотип Универзитета у Бањој Луци, а десно логотип факултета/Академије;
- 3) наслов мастер/магистарског рада (величина фонта: максимално 22 типографске тачке, подебљано - болд стилем);
- 4) „МАСТЕР РАД“, односно „МАГИСТАРСКИ РАД“ (назнака за врсту рада; величина фонта - 14 типографских тачака);
- 5) име и презиме ментора (величина фонта: 16 типографских тачака, подебљано - болд стилем);
- 6) име и презиме кандидата (величина фонта: 16 типографских тачака, подебљано - болд стилем);
- 7) мјесто, година одбране (величина фонта: 14 типографских тачака).

## **2. Упоредна насловна страна**

Послије насловне стране слиједи упоредна насловна страна на енглеском језику, или на српском језику уколико је мастер/магистарски рад написан на страном језику.

## **3. Страна са информацијама о ментору и мастер/магистарском раду**

Ова страница садржи сљедеће податке:

- 1) **Ментор** - Уписати сљедеће податке о ментору: титула, име и презиме, звање, назив Универзитета и факултета/Академије;
- 2) **Наслов мастер/магистарског рада;**
- 3) **Резиме**, на српском и енглеском језику, обима 150-300 ријечи. Резиме мора бити написан тако да омогући читаоцу разумијевања циља рада, метода истраживања, резултата, уз битна образложења и ауторове закључке;
- 4) **Кључне ријечи** (до 10 кључних ријечи);
- 5) **Научна област;**
- 6) **Научно поље;**
- 7) **Класификациона ознака** за дату научну област према CERIF шифрарнику<sup>1</sup>;
- 8) **Тип одабране лиценце Креативне заједнице (Creative Commons)** за начин коришћења садржаја мастер/магистарског рада, који је аутор одабрао заокруживањем једног од понуђених шест типова лиценци у Изјави о коришћењу (Прилог 3, Изјава 2)

## **4. Страна са информацијама о ментору и мастер/магистарском раду на енглеском језику**

Ова страница садржи исте податке као и страница на српском, бошњачком или хрватском језику, преведене на енглески језик.

## **III**

### **Обавезни дијелови мастер/магистарског рада**

- 1) **Страница са изразима захвалности, односно посветом** (ова страница није обавезна);
- 2) **Садржај;**

---

<sup>1</sup> Одговарајућу класификациону ознаку (шифру) преузети из шифрарника CERIF (Common European Research Information Format), који се користи у систему E-CRIS.RS (Информациони систем о истраживачкој делатности у Републици Српској) интернет адреса: <http://e-cris.rs.cobiss.net/default.aspx?lang=src>

- 3) **Текст рада**, подијељен на поглавља;
- 4) **Литература** се наводи азбучним или абecedним редом (у складу са коришћеним језиком, односно писмом), или према реду појављивања у тексту (у зависности од стила цитирања литературе, који се у одговарајућој научној области користи). Наводе се сви радови чији су дијелови у мастер/магистарском раду експлицитно наведени, као и они на које се аутор позива. У попису литературе не смију бити радови који нису цитирани, нити они на које се у мастер/магистарском раду не упућује;
- 5) **Прилози** (ако их има). Уколико се при изради мастер/магистарског рада користе одређени прилози (на примјер одређене анкете, обрасци и слично), треба их додати на крају мастер/магистарског рада. Могу се означити као ПРИЛОГ А, ПРИЛОГ Б, или ПРИЛОГ 1, ПРИЛОГ 2...;
- 6) **Биографија аутора** треба да буде написана у трећем лицу једнине, а опсег текста до 1800 словних знакова;
- 7) **Изјаве аутора**. Универзитет је дефинисао типске формуларе изјава које аутори потписују и тиме потврђују:
  - да је мастер/магистарски рад оригинално дјело аутора, тј. да није плагијат (Изјава 1: Изјава о ауторству);
  - да се овлашћује Универзитет у Бањој Луци да електронски облик мастер/магистарског рада унесе у Дигитални репозиторијум Универзитета у Бањој Луци (да га стави у јавни домен), према лиценци Креативне заједнице - лиценцу аутор сам бира (Изјава 2: Изјава да мастер/магистарски рада учини јавно доступним).
  - да су штампани и електронски облик мастер/магистарског рада истовјетни (Изјава 3: Изјава о истовјетности електронског и штампаног облика мастер/магистарског рада).

**Напомена:** Ово су основни дијелови мастер/магистарског рада, који чине структуру сваког мастер/магистарског рада одбрањеног на Универзитету у Бањој Луци. Аутор може, у складу са специфичностима садржаја, додати и друге дијелове.

#### IV

#### Корице мастер/магистарског рада

\*Корице мастер/магистарског рада израђује се на језику и писму на којем је мастер/магистарски рад писан, и садрже исте податке као и насловна страна и то:

- 1) назив Универзитета (величина фонта: 14 типографских тачака) „УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ“
- 2) назив факултета/Академије (величина фонта: 14 типографских тачака);
- 3) наслов мастер/магистарског рада (величина фонта: максимално 22 типографске тачке, подебљано - болд стилем);
- 4) „МАСТЕР РАД“, односно „МАГИСТАРСКИ РАД“ (знака за врсту рада; величина фонта - 14 типографских тачака)
- 5) име и презиме ментора (величина фонта: 16 типографских тачака, подебљано - болд стилем);
- 6) име и презиме кандидата (величина фонта: 16 типографских тачака, подебљано - болд стилем);
- 7) мјесто, година одбране (величина фонта: 14 типографских тачака).

\*Детаљне инструкције о изгледу корица мастер/магистарског рада се налазе у Књизи графичких стандарда Универзитета у Бањој Луци (страница 67).



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ  
UNIVERSITY OF BANJA LUKA

МЕДИЦИНСКИ ФАКУЛТЕТ

**НАСЛОВ МАСТЕР/МАГИСТАРСКОГ РАДА**

**МАСТЕР/МАГИСТАРСКИ РАД**

**Ментор:**  
*(име и презиме)*

**Кандидат:**  
*(име и презиме)*

Бања Лука, октобар 2017. године

**УНИВЕРЗИТЕТУ У БАЊОЈ ЛУЦИ**  
**ПОДАЦИ О АУТОРУ ОДБРАЊЕНОГ МАСТЕР/МАГИСТАРСКОГ РАДА**

Име и презиме аутора мастер/магистарског рада

Датум, мјесто и држава рођења аутора

Назив завршеног факултета/Академије аутора и година

дипломирања Датум одбране завршног/дипломског рада аутора

Наслов завршног/дипломског рада аутора

Академско звање коју је аутор стекао одбраном завршног/дипломског

рада Академско звање које је аутор стекао одбраном мастер/магистарског

рада Назив факултета/Академије на коме је мастер/магистарски рад

одбрањен Наслов мастер/магистарског рада и датум одбране

Научна област мастер/магистарског рада према CERIF шифрарнику

Имена ментора и чланова комисије за одбрану мастер/магистарског рада

У Бањој Луци, дана \_\_\_\_\_

Декан

---



**ИЗЈАВА О АУТОРСТВУ**

**Изјављујем да је  
мастер/магистарски рад**

Наслов рада \_\_\_\_\_

Наслов рада на енглеском језику \_\_\_\_\_

- резултат сопственог истраживачког рада,
- да мастер/магистарски рад, у цјелини или у дијеловима, није био предложен за добијање било које дипломе према студијским програмима других високошколских установа,
- да су резултати коректно наведени и
- да нисам кршио/ла ауторска права и користио интелектуалну својину других лица.

У Бањој Луци \_\_\_\_\_

Потпис кандидата

\_\_\_\_\_

**Изјава 2**

**Изјава којом се овлашћује \_\_\_\_\_ факултет/ Академија умјетности  
Универзитета у Бањој Луци да мастер/магистарски рад учини јавно доступним**

Овлашћујем \_\_\_\_\_ факултет/ Академију умјетности Универзитета у Бањој  
Луци да мој мастер/магистарски рад, под насловом

---

који је моје ауторско дјело, учини јавно доступним.

Мастер/магистарски рад са свим прилозима предао/ла сам у електронском формату,  
погодном за трајно архивирање.

Мој мастер/магистарски рад, похрањен у д и г и т а л н и р е п о з и т о р и ј у м Универзитета  
у Бањој Луци, могу да користе сви који поштују одредбе садржане у одабраном типу лиценце  
Креативне заједнице (*Creative Commons*), за коју сам се одлучио/ла.

1. Ауторство
2. Ауторство - некомерцијално
3. Ауторство - некомерцијално - без прераде
4. Ауторство - некомерцијално - дијелити под истим условима
5. Ауторство - без прераде
6. Ауторство - дијелити под истим условима

(Молимо да заокружите само једну од шест понуђених лиценци, кратак опис лиценци дат је  
на полеђини листа).

У Бањој Луци \_\_\_\_\_

Потпис кандидата

---

## ТИПОВИ ЛИЦЕНЦИ КРЕАТИВНЕ ЗАЈЕДНИЦЕ

### **Ауторство (CCBY)**

Дозвољаваате умножавање, дистрибуцију и јавно саопштавање дјела, и прераде, ако се наведе име аутора, на начин одређен од аутора или даваоца лиценце, чак и у комерцијалне сврхе. Ово је најслободнија од свих лиценци.

### **Ауторство - некомерцијално (CC BY-NC)**

Дозвољаваате умножавање, дистрибуцију и јавно саопштавање дјела и прераде, ако се наведе име аутора, на начин одређен од аутора или даваоца лиценце. Ова лиценца не дозвољава комерцијалну употребу дјела.

### **Ауторство - некомерцијално - без прерада (CC BY-NC-ND)**

Дозвољаваате умножавање, дистрибуцију и јавно саопштавање дјела, без промјена, преобликовања или употребе дјела у свом дијелу, ако се наведе име аутора, на начин одређен од аутора или даваоца лиценце. Ова лиценца не дозвољава комерцијалну употребу дјела. У односу на све остале лиценце, овом лиценцом се ограничава највећи обим права коришћења дјела.

### **Ауторство - некомерцијално - дијелити под истим условима (CC BY-NC-SA)**

Дозвољаваате умножавање, дистрибуцију и јавно саопштавање дијела, и прераде, ако се наведе име аутора, на начин одређен од аутора или даваоца лиценце, и ако се прерада дистрибуира под истом или сличном лиценцом. Ова лиценца не дозвољава комерцијалну употребу дјела и прерада

### **Ауторство - без прерада (CC BY-ND)**

Дозвољаваате умножавање, дистрибуцију и јавно саопштавање дјела, без промјена, преобликовања или употребе дјела у свом дијелу, ако се наведе име аутора, на начин одређен од аутора или даваоца лиценце. Ова лиценца дозвољава комерцијалну употребу дјела.

### **Ауторство - дијелити под истим условима (CC BY-SA)**

Дозвољаваате умножавање, дистрибуцију и јавно саопштавање дјела, и прераде, ако се наведе име аутора, на начин одређен од аутора или даваоца лиценце, и ако се прерада дистрибуира под истом или сличном лиценцом. Ова лиценца дозвољава комерцијалну употребу дјела и прерада. Слична је софтверским лиценцама, односно лиценцама отвореног кода.

**Напомена:** Овај текст није саставни дио изјаве аутора.

Више информација на линку: <http://creativecommons.org.rs/>

**Изјава 3**

**Изјава о идентичности штампане и електронске верзије  
мастер/магистарског рада**

Име и презиме аутора \_\_\_\_\_

Наслов рада \_\_\_\_\_

Ментор \_\_\_\_\_

Изјављујем да је штампана верзија мог мастер/магистарског рада идентична електронској верзији коју сам предао/ла за дигитални репозиторијум Универзитета у Бањој Луци.

У Бањој Луци \_\_\_\_\_

Потпис кандидата

\_\_\_\_\_