



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ



Студијски програм за италијански језик и књижевност

| Школска година | Предмет | Шифра предмета | Студијски програм | Циклус студија | Година студија | Семестар | Број студената | Број група за вјежбе |
|----------------|---|----------------|--------------------------------|----------------|----------------|----------|----------------|----------------------|
| 2019/2020. | Италијанска књижевна географија (изборни предмет) | 13ИИКГ | Италијански језик и књижевност | Први | II | III | | / |

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

| Седмица | Предавање | Тематска јединица | Дан | Датум | Вријеме | Мјесто одржавања | Ч | Наставник |
|---------|-----------|--|------------|---------------|----------|------------------|---|--------------------------|
| I | П1 | Presentazione del corso | понедјељак | 30. 9. 2019. | 12-13:30 | учионица 2 | 2 | доц. др Зорана Ковачевић |
| II | П2 | Pier Paolo Pasolini: la vita, le opere, il pensiero | понедјељак | 7. 10. 2019. | 12-13:30 | учионица 2 | 2 | доц. др Зорана Ковачевић |
| III | П3 | Ragazzi di vita, Pier Paolo Pasolini (brani scelti) | понедјељак | 14. 10. 2019. | 12-13:30 | учионица 2 | 2 | доц. др Зорана Ковачевић |
| IV | П4 | Esposizioni orali (Neorealismo; il cinema di Pasolini) | понедјељак | 21. 10. 2019. | 12-13:30 | учионица 2 | 2 | доц. др Зорана Ковачевић |
| V | П5 | Elsa Morante: la vita, le opere, il pensiero; introduzione al romanzo <i>La storia</i> | понедјељак | 28. 10. 2019. | 12-13:30 | учионица 2 | 2 | доц. др Зорана Ковачевић |
| VI | П6 | Elsa Morante, <i>La storia</i> (pagine 75-11; 140-208) | понедјељак | 4. 11. 2019. | 12-13:30 | учионица 2 | 2 | доц. др Зорана Ковачевић |
| VII | П7 | Come si scrive una tesina | понедјељак | 11. 11. 2019. | 12-13:30 | учионица 2 | 2 | доц. др Зорана Ковачевић |
| VIII | П8 | Primo esonero | понедјељак | 18. 11. 2019. | 12-13:30 | учионица 2 | 2 | доц. др Зорана Ковачевић |

| | | | | | | | | |
|------|-----|---|------------|---------------|----------|------------|---|--------------------------|
| IX | П9 | Alba de Céspedes: la vita, le opere, il pensiero | понедјељак | 25. 11. 2019. | 12-13:30 | учионица 2 | 2 | доц. др Зорана Ковачевић |
| X | П10 | Alba de Céspedes, <i>Nessuno torna indietro</i> (lettura integrale) | понедјељак | 2. 12. 2019. | 12-13:30 | учионица 2 | 2 | доц. др Зорана Ковачевић |
| XI | П11 | Alba de Céspedes, <i>Nessuno torna indietro</i> (lettura integrale) | понедјељак | 9. 12. 2019. | 12-13:30 | учионица 2 | 2 | доц. др Зорана Ковачевић |
| XII | П12 | Esposizioni orali (Alberto Moravia: la vita, le opere, il pensiero) | понедјељак | 16. 12. 2019. | 12-13:30 | учионица 2 | 2 | доц. др Зорана Ковачевић |
| XIII | П13 | Esposizioni orali (<i>Racconti romani; La romana</i>) | понедјељак | 23. 12. 2019. | 12-13:30 | учионица 2 | 2 | доц. др Зорана Ковачевић |
| XIV | П14 | Esposizioni orali (Carlo Emilio Gadda: la vita, le opere, il pensiero; <i>Quer pasticciaccio brutto de via Merulana</i>) | понедјељак | 30. 12. 2019. | 12-13:30 | учионица 2 | 2 | доц. др Зорана Ковачевић |
| XV | П15 | Discussione finale | понедјељак | 13. 1. 2020. | 12-13:30 | учионица 2 | 2 | доц. др Зорана Ковачевић |

П1, П2,, П15 – Предавање прво, Предавање друго, ..., Предавање петнаесто, Ч - Часова

ШЕФ КАТЕДРЕ:

доц. др Стефано Адамо