

	Назив предмета: Методика италијанског писаног текста			
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Број ECTS кредита	Фонд часова
1ЗИМИПТ	Izbordi	6	3	2+1

Студијски програми за које се организује:

Италијански језик и књижевност

Условљеност другим предметима:

Нема условљености другим предметима

Циљеви изучавања предмета:

Овај курс пружа студентима неке методолошке алате који им могу помоћи да побољшају своју способност писања аналитичког текста и да критички процјењују сопствене или туђе аргументе. Настава ће бити подијељена на теоријске часове и практичне вјежбе. С једне стране, бавиће се проблемима својственим правилима дедукције, принципима каузалности и прикладности, најчешћим грешкама неформалне логике и реторичким средствима увјеравања. С друге стране, вјежбаће се структурисање теме, уређивање, прилагођавање лингвистичког регистра циљаном говору, као и одбрана тезе.

Исходи учења:

На крају овог курса студенти могу очекивати да ће:

- ★ Научити да организују текст на кохерентан и читљив начин.
- ★ Упознати и користити основне појмове логике и реторике аргументације.
- ★ Научити изнијети аргумент балансирајући критички аспект са оним креативним.

Име и презиме наставника и сарадника:

Доц. др Stefano Adamo

Методe наставe и савладавања градива:

Теоријски дио заснован на предавањима и практични дио базиран на писменим вјежбама

Садржај предмета:

Припремна недјеља	Припрема и упис семестра
I недјеља	Презентација курса и упис студената
II недјеља	Теорија и пракса аргументативног писања - Сажетак #1
III недјеља	Коментар сажетка #1 - анализа текста #2
IV недјеља	Коментар сажетка #2 - анализа текста #3
V недјеља	Структура кратког есеја (фронт. пред. са вј.)
VI недјеља	Аргументација: Тулминов модел (фронт. пред.)
VII недјеља	Примјер есеја (фронт. пред.) - Есеј #1
VIII недјеља	Коментар на есеј #1 - Есеј #2
IX недјеља	Коментар на есеј #2 – Припрема за колоквијум
X недјеља	Први колоквијум
XI недјеља	Коментар на есеј колоквијума – Есеј #3
XII недјеља	Коментар на есеј #3 – Есеј #4
XIII недјеља	Коментар на есеј #4 - Есеј #5
XIV недјеља	Други колоквијум
XV недјеља	Коментар на резултате колоквијума и припреме за испит

Оптерећење студента на предмету:

<u>Недјељно</u>	<u>У семестру</u>
5	75

Студенти су обавезни да похађају наставу и вјежбе.

Обавезна литература:

Скрипте и интернет материјал по избору доцента (доступно на Google Classroom или фотокопирници Факултета)
 Massimo Cerruti e Monica Cini, *Introduzione elementare alla scrittura accademica*, Roma, Laterza, 2007 (само поглавља I и IV).
 Marco Santambrogio, *Manuale di scrittura (non creativa)*, Roma, Laterza, 2006 (поглавља 1, 2, 3, 4)

Giunta, Claudio. 2018. *Come non scrivere: consigli ed esempi da seguire, trappole e scemenze da evitare quando si scrive in italiano*. Torino: UTET.

Serianni, Luca. 2013. *Leggere, scrivere, argomentare: prove ragionate di scrittura*. Bari: Laterza.
Cignetti, Luca, and Simone Fornara. 2014. *Il piacere di scrivere: Guida all'italiano del terzo millennio*. Roma: Carocci.

Облици провјере знања и оцјењивање:

10% присуство и рад на часу (10 бодова максимално)
20% 1. колоквијум (20 бодова максимално)
20% 2. колоквијум (20 бодова максимално)
50% завршни испит (50 бодова максимално)
Закључна оцјена представља збир свих претходно наведених о блика провјере знања.

-

Посебна назнака за предмет:

Име и презиме наставника који је припремио податке:

Доц. др Stefano Adamo (превод Дејан Малћич, ма.).

Напомена:

- ❖ Присуство је обавезно.
 - Студенти који буду имали 30% одсуства на часовима неће моћи да добију потпис доцента.
 - Ко није у могућности да присуствује часовима због оправданих разлога запослења или здравствених проблема о испиту се договара са доцентом, до почетка пете недеље курса.
 - Никаква одступања од правила или оправдања неће бити прихваћена прије испита.
 - Моле се студенти да не обавештавају о свом одсуству доцента путем имејла, јер оно тим није оправдано.
- ❖ У евалуацију активности студента (*присуство и рад на часу*-10%) улазе и тачност и способност студента за умијесну и прикладну дискусију са доцентом током предавања. Долазак на наставу без припремања за предавање се не разликује од одсуства.
- ❖ Материјали и активности предмета захтијевају сталну употребу интернета; стога је неопходно имати конекцију на итернет током читавог трајања курса.
- ❖ Текстови програма ће бити дистрибуирани током трајања курса а и на Google Classroom.

Увек је могуће контактирати наставника путем имејла или договорити састанак у канцеларији током радног времена.