

	Назив предмета: Италијанска књижевност XVII и XVIII вијека			
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Број ECTS кредита	Фонд часова
13ИИК17и18в	Обавезни	VI	5	2 + 2

Студијски програми за које се организује: Италијански језик и књижевност	
Условљеност другим предметима: Положен испит из предмета Увод у италијанску књижевност, Италијанска књижевност XIV вијека и Италијанска књижевност XV и XVI вијека.	
Циљеви изучавања предмета: Упознавање са основним покретима, дјелима и ауторима италијанске књижевности од 17. вијека до 18. вијека	
Исходи учења: По успјешном завршетку овог модула, студенти ће бити у стању да стекну увид у стваралаштво италијанских аутора 17. и 18. вијека, те ће бити способни за детаљну анализу њихових дјела.	
Име и презиме наставника и сарадника: проф. др Roberto Russi, ванредни професор	
Методе наставе и савладавања градива: Предавања и вјежбе. Колоквијуми, семинарски рад, консултације и испит.	
Садржај предмета:	
I недјеља	Форме и жанрови барокне књижевности
II недјеља	Giambattista Marino
III недјеља	Прва половина 18. вијека
IV недјеља	Просвјетитељство
V недјеља	Просвјетитељство
VI недјеља	Неокласицизам
VII недјеља	I колоквијум
VIII недјеља	Предроматизам
IX недјеља	Vittorio Alfieri
X недјеља	Carlo Goldoni 1
XI недјеља	Carlo Goldoni 2
XII недјеља	Уго Фосколо: поезија
XIII недјеља	Уго Фосколо, <i>Посљедња писма Јакопа Ортиса 1</i>
XIV недјеља	Уго Фосколо, <i>Посљедња писма Јакопа Ортиса 2</i>
XV недјеља	II колоквијум
Оптерећење студента на предмету:	
<u>Недјељно</u>	<u>У семестру</u>
2 часа предавања + 2 часа вјежби	30 часова предавања + 30 часова вјежби
Студенти су обавезни да похађају наставу и вјежбе.	
Обавезна литература: Erminia Ardissino, <i>Il Seicento</i> , Storia della letteratura italiana/3, Il Mulino, Bologna 2005. Alberto Beniscelli, <i>Il Settecento</i> , Storia della letteratura italiana/4, Il Mulino, Bologna 2005 Guido Armellini – Adriano Colombo, <i>Letteratura Letterature</i> , Zanichelli, Bologna 2005. Cesare Segre – Clelia Martignoni, <i>Testi nella storia</i> , vol. 2, Bruno Mondadori, Milano 1992. Đulio Feroni (Giulio Ferroni), <i>Istorija italijanske Književnosti</i> , tom II, CID, Podgorica 2005. Антологија текстова припремљена од стране предавача	
Облици провјере знања и оцјењивање: 10% присуство и рад на часу (10 бодова максимално) 20% 1. колоквијум (20 бодова максимално) 20% 2. колоквијум (20 бодова максимално) 50% завршни испит (50 бодова максимално) Закључна оцјена представља збир свих претходно наведених облика провјере знања.	
Име и презиме наставника који је припремио податке: проф. др Roberto Russi, ванредни професор	