

	Назив предмета:	Историја италијанског језика 1		
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Број ECTS кредита	Фонд часова
13ИИИЈ1	обавезан	5	13	2+0

Студијски програми за које се организује:

Условљеност другим предметима: не

Циљеви изучавања предмета:

У оквиру овог предмета студенти усвајају суштинске појмове који се односе на формацију италијанског језика, почевши од касне антике (V вијек послје Христа) и од карактеристика вулгарног латинитета. Описују се основне фонетске и семантичке промјене, као и комплексан историјски контекст у којем је дошло до трансформације латинског језика и до богаћење лексичког фонда бројним ријечима из грчког и арапског. Студенти се такође упознају са првим писаним свједочанствима на италијанском језику.

Исходи / резултати учења (стечена знања):

Упознавање са основама историје италијанског језика, у периоду од V до XIII вијека

Име и презиме наставника и сарадника:

Доц. др Massimiliano Malavasi

Методе наставе и савладавања градива:

Предавања. Колоквијуми. Испит

Садржај предмета:

Припремна недјеља	Припрема и упис семестра
I недјеља	1-Увод – Прероманске карактеристике латинског: <i>scomparsa della m finale</i>
II недјеља	2-Прероманске карактеристике латинског: monottongamento di <i>au</i> e <i>ae</i> ; caduta di <i>n</i> davanti a <i>s</i> ; <i>scomparsa del suono h</i> ; perdita dell' <i>opposizione vocalica lunghe/brevi</i>
III недјеља	3-Записи из Помпеје - <i>L'Appendix Probi</i>
IV недјеља	4 – Историјски контекст раног средњег вијека: продор Острогота – Готски рат – продор Лонгобарда – Освајачки поход Франака на сјевер и Арапа на Сицилију- Норманско освајање Сицилије- Период слободних заједница
V недјеља	5 – Фонолошка природа вокала: il vocalismo tonico e atono.
VI недјеља	6 – Други вокални феномени: dittongamento - anaforesi -
VII недјеља	7 – Први колоквијум
VIII недјеља	8 – Гласовне промјене: chiusura delle vocali toniche in iato - chiusura della <i>e</i> protonica - passaggio di <i>ar</i> a <i>er</i> intertonici/postonici - Labializzazione della vocale protonica - Aferesi, sincope, apocope.
IX недјеља	9 – Консонанти: фонолошки карактер италијанских вокала. - феномени: spirantizzazione della <i>b</i> intevalica - sonorizzazione delle sorde intervocaliche - palatalizzazione delle velari di fronte a vocale palatale - sviluppi della semivocale <i>u</i> -
X недјеља	10 – Консонанти и њихов развој: sviluppi della labiovelare iniziale - Sviluppi delle consonanti di fronte a <i>j</i> .
XI недјеља	11 – Консонанти и њихов развој: altri sviluppi delle consonanti di fronte a <i>j</i> .
XII недјеља	12 - Il raddoppiamento fonosintattico
XIII недјеља	13 – Фонетске и морфолошке карактеристике основних елемената италијанског језика. Члан, компаратив и суперлатив пријдева- показна замјеница – сложени приједлози
XIV недјеља	14 – Други колоквијум
XV недјеља	15 – Први документи на италијанском језику: l' <i>Indovinello veronese</i> , il <i>Placito capuano</i> , l' <i>Iscrizione di Santa Domitilla</i> , l' <i>Inscrizione di San Clemente</i> .

Оптерећење студента на предмету:

<u>Недјељно</u>	<u>У семестру</u>
2 часа предавања	30 часова предавања

Студенти су обавезни да похађају наставу и вјежбе.

Обавезна литература:

BRUNO MIGLIORINI, *Storia della lingua italiana*, Firenze, Sansoni, 1984.
 LUCA SERIANNI-PIETRO TRIFONE, *Prima lezione di storia della lingua italiana*, Torino, Einaudi, 1994.
 LUCA SERIANNI, *Appunti di grammatica storica italiana*, Roma, Bulzoni, 1988.
 ARRIGO CASTELLANI, *I più antichi testi italiani. Edizione e commento*, Bologna, Pàtron, 1980.

Облици провјере знања и оцјењивање:

- присуство + активности : 10 бодова максимално
- 1. тест : 20 бодова максимално
- 2. тест : 20 бодова максимално

завршна провјера знања (писмени + усмени) : 50 бодова максимално

-

Посебна назнака за предмет:

Име и презиме наставника који је припремио податке: Доц. др Massimiliano Malavasi

Напомена: