

	Назив предмета: Академско писање на италијанском језику			
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Број ECTS кредита	Фонд часова
13ИАПИЈ	Обавесан	7	3	2+0

Студијски програми за које се организује:

Италијански језик и књижевност

Условљеност другим предметима:

Не постоје формални предуслови за праћење предмета, али се препоручује да је претходно положен испит из *Методологије писаног текста* са треће године (13ИМИПТ).

Циљеви изучавања предмета:

Овај предмет има за циљ да припреми студенте за завршни рад на крају студија, као и за било који други не-креативни текст који треба да буде написан током њиховог професионалног живота. На основу предмета *Методологија писаног италијанског језика* (III година) који се сматра припремним за овај предмет, студенти ће научити да организују оригинално истраживање и напишу текст од око 2500 ријечи. Курс ће почети низом вјежби на основу садржаја курса III године и наставиће се писањем рада која се састоји од доприноса свих студената. Завршни испит ће се састојати од израде завршног рада од око 2500 ријечи и усменог испита у којем ће се провјерити оригиналност и свијест о обављеном послу.

Исходи учења:

На крају овог курса студенти могу очекивати да ће:

- Научити писати методом четири фазе: планирање, разграничавање, уређивање, преглед.
- Знати јасно сажети текст.
- Знати уметнити оригиналне материјале у њихове радове у складу са академским конвенцијама.
- Знати писати добро структуриране реченице и параграфе на граматички исправном италијанском.
- Научити да критикују сопствено писање, као и писање других.

Име и презиме наставника и сарадника:

Доц. др Stefano Adamo

Методје наставе и савладавања градива:

Активност у разреду ће се састојати од низа фронталних предавања и групних задатака. Студентима ће такође бити додјељивани домаћи задаци. Сва званична обавјештења и задаци дијелиће се путем платформе Google Classroom. Оцјена другог колоквијума ће се добити процјеном доприноса студента у припреми заједничког рада.

Садржај предмета:

Припремна недјеља	Припрема и упис семестра
I недјеља	Увод у предмет: методе и инструменти академског писања
II недјеља	Први дио: Вјежбе. Парафраза текста
III недјеља	Сажимање текста
IV недјеља	Аргументација (1)
V недјеља	Аргументација (2)
VI недјеља	Методје и алати за истраживање и прикупљање информација
VII недјеља	Цитати и библиографија: управљање и обликовање
VIII недјеља	Први колоквијум
IX недјеља	Други дио: Израда колективног текста.
X недјеља	Избор теме и организација рада
XI недјеља	Састављање разраде рада на основу рада код куће (1)
XII недјеља	Састављање разраде рада на основу рада код куће (2)
XIII недјеља	Састављање разраде рада на основу рада код куће (3)
XIV недјеља	Састављање закључка рада на основу рада код куће
XV недјеља	Састављање увода рада заснованог на раду код куће

Оптерећење студента на предмету:

<u>Недјељно</u>	<u>У семестру</u>
5	75

Студенти су обавезни да похађају наставу и вјежбе.

Обавезна литература:

- ❖ Marco Santambrogio, *Manuale di scrittura (non creativa)*, Roma, Laterza, 2006.
- ❖ Martha Boeglin, *Akademsko pisanje korak po korak. Od haosa do strukturiranog teksta*, Akademska knjiga, Novi Sad, 2010.
- ❖ Massimo Cerruti e Monica Cini, *Introduzione elementare alla scrittura accademica*, Roma, Laterza, 2007 (одломци по избору доцента).
- ❖ Umberto Eco, *Come si fa una tesi di laurea*, Milano, Bompiani, 1997/2005 (изабрани одломци)

Студенти могу спојити читање литературе са текстовима договореним са доцентом. С обзиром на природу предмета, библиографија се може сматрати "препорученом", а не обавезном. Провјере читања се неће спроводити.

Облици провјере знања и оцјењивање:

10% присуство и рад на часу (10 бодова максимално)

20% 1. колоквијум (20 бодова максимално)

20% 2. колоквијум (20 бодова максимално)

50% завршни испит (50 бодова максимално)

Закључна оцјена представља збир свих претходно наведених о блика провјере знања.

-

Посебна назнака за предмет:

Име и презиме наставника који је припремио податке:

Doc. Dr Stefano Adamo (превод Дејан Малћич, ма.)

Напомена:

- ❖ Присуство је обавезно.
 - Студенти који буду имали 30% одсуства на часовима неће моћи да добију потпис доцента.
 - Ко није у могућности да присуствује часовима због оправданих разлога запослења или здравствених проблема о испиту се договара са доцентом, до почетка пете недеље курса.
 - Никаква одступања од правила или оправдања неће бити прихваћена прије испита.
 - Моле се студенти да не обавештавају о свом одсуству доцента путем имејла, јер оно тим није оправдано.
- ❖ У евалуацију активности студента (*присуство и рад на часу*-10%) улазе и тачност и способност студента за умијесну и прикладну дискусију са доцентом током предавања. Долазак на наставу без припремања за предавање се не разликује од одсуства.
- ❖ Материјали и активности предмета захтијевају сталну употребу интернета; стога је неопходно имати конекцију на итернет током читавог трајања курса.
- ❖ Текстови програма ће бити дистрибуирани током трајања курса а и на Google Classroom.

Увек је могуће контактирати наставника путем имејла или договорити састанак у канцеларији током радног времена.