

| | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------|-------------|
| | Назив предмета: Филолошка анализа српскословенских текстова | | | |
| Шифра предмета | Статус предмета | Семестар | Број ECTS кредита | Фонд часова |
| 12СФАСТ | изборни | V | 2 | 2 |
| Студијски програми за које се организује: Српски језик и књижевност (први циклус) | | | | |
| Условљеност другим предметима: Положени Старословенски језик 1 и 2. | | | | |
| Циљеви изучавања предмета: Упознавање са основним развојним тенденцијама фонолошког и морфолошког система српскословенског језика. | | | | |
| Исходи/резултати учења (стечена знања): Умијеће самосталног читања изворних књижевних текстова Светог Саве и способност вишеаспектне анализе на различитим језичким нивоима. | | | | |
| Име и презиме наставника и сарадника: Проф. др Зорица Никитовић | | | | |
| Методе наставе и савладавања градива: Монолошка, дијалогска, текстуалне. Облици извођења наставе: интерактивна предавања, вјежбања, консултације. | | | | |
| Садржај предмета: | | | | |
| Припр. недјеља | | | | |
| I недјеља | - Црквенословенски језик – језик религиозне интуиције и молитвеног созерцања. | | | |
| II недјеља | - Српска редакција старословенског језика. Најстарији споменици. | | | |
| III недјеља | - Диглосија и функционална раслојеност српскословенског језика. | | | |
| IV недјеља | - Конзерватизам и флексибилност језичке норме: фонолошка норма у свом историјском развоју. | | | |
| V недјеља | - Вокалски и консонантски систем. Редакцијске црте и иновације наслеђене из канона. | | | |
| VI недјеља | - Морфолошка норма. | | | |
| VII недјеља | - Књижевна дјела Светог Саве. Оригинална и преведена дјела. <i>Законоправило Светог Саве</i> . | | | |
| VIII недјеља | | | | |
| IX недјеља | - Читање и транскрипција српскословенских споменика – књижевних дјела Светог Саве. | | | |
| X недјеља | - Језик у дјелима Светог Саве, рашка правописна школа. | | | |
| XI недјеља | | | | |
| XII недјеља | | | | |
| XIII недјеља | - Развој српскословенског језика у „златном веку српске књижевности“. | | | |
| XIV недјеља | - Књишке лексичке категорије: сложенице и партиципи. | | | |
| XV недјеља | - Морфолошке анализе и преглед граматичких категорија. | | | |
| Оптерећење студента на предмету: | | | | |
| Недјељно: 2 | | У семестру: 30 | | |
| Литература: | | | | |
| ИЗВОРИ И ЛИТЕРАТУРА: | | | | |
| <i>Сарајевски препис Законоправила Светог Саве из XIV вијека, фототипија</i> . Приређивачи: проф. др Станка Стјепановић и јеромонах Серафим (Глигић). „ДАБАР“ Издавачка кућа Митрополије дабробосанске, 2013. | | | | |
| Сарајевски препис Законоправила Светог Саве из XIV вијека, превод, 2015. Слободан Продић, Братство манастира Добрунска Ријека и Станка Стјепановић. „ДАБАР“ Издавачка кућа Митрополије дабробосанске. | | | | |
| Лухас-Георгијевска – Јовановић. <i>Доментијан, Житије Светог Саве</i> (предговор и превод Љиљана Лухас-Георгијевска, издање на српскословенском Томислав Јовановић), Београд: Српска књижевна задруга, 2001. | | | | |
| Свети Сава, <i>Житије светога Симеона</i> (Јовановић 1998: 147-193) | | | | |
| Теодосије, <i>Житије светог Саве</i> (Даничић 1860). | | | | |
| Ирена Грицкат. <i>Актуелни језички и текстолошки проблеми у старим српским ћирилским</i> | | | | |

споменицима. Београд: Народна библиотека Србије, 1972.

Наташа Драги. *Језик Теодосијевог житија Светог Саве у препису монаха Марка из XIV века*, Тиски цвет, 2007.

Вера Јерковић. *Палеографска и језичка испитивања о Чајничком јеванђељу*.

Нови Сад: Матица Српска, 1975.

Јелица Стојановић. *Ортографија и језик Бјелопољског четворојеванђеља (13/14. вијек)*.

Подгорица: Универзитет Црне Горе, 2002.

Облици провјере знања и оцјењивање:

Похађање наставе, учешће у групним облицима рада, израда реферата, испит.

Присуство и активност: 10 (5+5) бодова

Реферат (семинарски рад): 30 бодова

Испит: 60 бодова.

Посебна назнака за предмет: –

Име и презиме наставника који је припремио податке: Проф. др Зорица Никитовић