

Универзитет у Бањој Луци
Филолошки факултет
Студијски програм италијанског језика и књижевности

Кандидат: _____

Датум: _____

Број идентификационог документа: _____

Број освојених бодова: _____

Квалификациони испит из српског језика

| | | |
|-----|--|--|
| 1. | За основицу српског књижевног језика узети су сљедећи дијалекти: а) западнохерцеговачки и косовско-ресавски дијалекат; б) косовско-ресавски и херцеговачко-крајишки (источнохерцеговачки) дијалекат; в) херцеговачко-крајишки (источнохерцеговачки) и шумадијско-војвођански дијалекат. (Заокружите слово испред тачног одговора.) | |
| 2. | Подвуците све источнословенске језике: <i>српски, чешки, руски, турски, њемачки, словеначки, словачки, украјински, пољски.</i> | |
| 3. | Вук Стефановић Караџић је прво издање <i>Српског рјечника</i> објавио _____ године у _____. | |
| 4. | Напишите, према изложеним екавским формама, одговарајуће стандардне ијекавске облике ријечи: СТРЕЛА _____, СТРЕЛИЦА _____, ГЛАДНЕТИ _____, НАМЕШТАТИ _____. | |
| 5. | Заокружите све правилно написане реченице: а) Грмљавина се данас чује више него јуче. б) Не само што није дошао, него се није ни извинио. в) Посљедњи ратови били су друкчији него они прије њих. | |
| 6. | Подвуците све правилно написане примјере: Јужноафричка Република, Академија Наука и Умјетности Републике Српске, ТВ-серија, ауто-пут, историски. | |
| 7. | Високи вокал предњег реда је: _____. | |
| 8. | Заокружите све звучне фрикативе и звучне задњонепчане сугласнике у сљедећој реченици: Зоран је сигуран да Жиле касни јер је погријешио пут. | |
| 9. | Наведите све сонанте српског књижевног језика: _____. | |
| 10. | Од које гласовне промјене се одступа у сљедећем примјеру: ПРЕДСТАВА _____. | |
| 11. | Која је гласовна промјена извршена у ријечи ДАО? _____. | |
| 12. | Вертикалним цртама подијелите на морфеме сљедећу ријеч: ЖЕНА. | |
| 13. | Заокружите реченице у којима се јавља датив: а) Подморница се налазила на великој дубини. б) У том периоду није било промјена. в) Дјечаку је тек пет мјесеци. | |
| 14. | Наведите у којем падежу стоји подвучена ријеч у сљедећем примјеру: <i>Лука је био човјек у годинама.</i> _____. | |

| | | |
|-----|--|--|
| 15. | У сљедећој реченици подвуците све придјевске замјенице: Рекли су нам да је неки човјек долазио у нашу кућу, али ми га никад нисмо видјели. | |
| 16. | Број <i>двје</i> у генитиву гласи _____. | |
| 17. | Наведите о којем је придјевском виду ријеч у сљедећем примјеру: <i>Јабука је црвена.</i> _____. | |
| 18. | Прво лице множине аориста глагола <i>бити</i> гласи: _____. | |
| 19. | Треће лице множине имперфекта глагола <i>читати</i> гласи: _____. | |
| 20. | Одредите инфинитивну основу сљедећих глагола: <i>пасти</i> _____ ; <i>пећи</i> _____. | |
| 21. | Наведите како се зове подвучени глаголски облик у сљедећој реченици: <i>Да си дошла истог трена!</i> _____. | |
| 22. | Подвуците глаголе који имају само сложене облике футура I: <i>писати, рећи, доћи, плакати, пасти, помоћи.</i> | |
| 23. | Заокружите везник који не припада овом скупу: а) или б) а в) ни г) ако. | |
| 24. | Којим врстама припадају ријечи НИКАД и ИЗ у сљедећој реченици: <i>Никад није изашао из своје куће.</i> НИКАД _____ ; ИЗ _____. | |
| 25. | Заокружите све сложене глаголске облике: ПРЕЗЕНТ ПОТЕНЦИЈАЛ ГЛАГОЛСКИ ПРИЛОГ САДАШЊИ АОРИСТ ИМПЕРФЕКАТ ГЛАГОЛСКИ ПРИЛОГ ПРОШЛИ ФУТУР II | |
| 26. | Глаголски прилог садашњи глагола <i>писати</i> гласи _____. | |
| 27. | Прецизно одредите функцију подвученог конституента у реченици: <i>Рекао је да се тресао од страха.</i> _____. | |
| 28. | Заокружите реченице у којима се користи ближи (прави) објекат: а) Одустао је од посла. б) Знао да је утицао на њу. в) Нико га није видио. | |
| 29. | Подвуците зависну реченицу у сљедећој сложеној реченици и одредите којој врсти она припада: <i>Кад би било кише до краја мјесеца, усјеви би се могли спасти.</i> _____. | |
| 30. | Одредите врсту предиката у сљедећој реченици: <i>Онда смо били млади.</i> а) прост глаголски предикат б) сложен глаголски предикат в) именски предикат г) прилошки предикат Заокружите тачан одговор. | |

Прегледао:
