

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ 2018.
ТЕСТ ПОЗНАВАЊА КЊИЖЕВНОСТИ
СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ СРПСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ

Име и презиме: _____

Број бодова: _____

1. Дисциплина науке о књижевности која се бави анализом, тумачењем, описивањем, оцјењивањем и изрицањем судова о вриједности појединих књижевних дјела зове се _____.

2. Наведи пет етапа у развоју драмске радње.

3. Заокружи слово испред тачног одговора. Најстарије словенске хагиографије су:
а) *Житије Светог Симеона*
б) *Житије Светог Ђурила и Житије Светог Методија*
в) *Житије Светог Саве*

4. *О писменима* је најранији запис о првој словенској азбуци, написан ћирилицом почетком десетог вијека. Аутор поменутог записа је _____.

5. Препознај стилску фигуру у наведеним стиховима.

Или грми ил` се земља тресе
ил` се море бије о брегове
ил` се бије море о мраморје
нити грми нит се земља тресе

нити бије море о мраморје
већ падају на Задру лубарде
чини бане големо весеље
јер је добра сужња уфатио
добра сужња Перлу Радосава...

(Мали Радојица)

6. Одреди којој пјесми припадају наведени стихови и ко је аутор.

Славу слави српски кнез Лазаре
У Крушевцу, мјесту скровитоме.
Сву господу за софру сједао,
сву господу и господичиће:
с десне стране старог Југ-Богдана,
и до њега девет Југовића;
а с лијеве Вука Бранковића,
и осталу сву господу редом;
у заставу војводу Милоша,
и до њега дв'је српске војводе:
једно ми је Косанчић Иване,
а друго је Топлица Милане.
Цар узима златан пехар вина,
па говори свој господи српској:
„Коме ћ' ову чашу наздравити?
Ако ћу је напит по старјештву,
напићу је старом Југ-Богдану;
Ако ћу је напит по господству,
напићу је Вуку Бранковићу;

ако ћу је налит по милости,
напићу је мојим девет шура,
девет шура, девет Југовића;
ако ћу је налит по љепоти,
напићу је Косанчић-Ивану;
ако ћу је налит по висини,
напићу је Топлици Милану;
ако ћу је налит по јунаштву,
напићу је војводи Милошу.
Та ником је другом налит нећу,
Већ у здравље Милош-Обилића!
Здрав, Милошу, вјеро и невјеро!
Прва вјеро, потоња невјеро!

7. Којем циклусу српске народне поезије припада претходна пјесма?

8. Годину 1847. називамо годином _____.

9. Наведи бар три дјела објављена 1847. године и њихове ауторе.

10. Најзначајнија личност епохе просвијећености код Срба је _____.

11. Наведи бар два дјела поменутог представника просвијећености.

12. Које године је Вук Стефановић Караџић објавио *Малу простонародну славеносрпску пјеснарицу*, прву збирку народних пјесама?

13. Наведи бар три приповијетке српског реалисте Лазе Лазаревића.

14. Одреди којој пјесми припадају наведени стихови и којој је њен аутор.

И овај камен земље Србије,
Што претећ сунцу дере кроз облак,
Суморног чела мрачним борама,
О вековечности прича далекој,
Показујући немом мимиком
Образа свога бразде дубоке.

Векова тавних то су трагови,
Те црне боре, мрачне пећине;
А камен овај, ко пирамида
Што се из праха диже у небо,
Костију кршних то је гомила
Што су у борби протиб душмана
Дедови твоји вољно слагали,
Лепећи крвљу срца рођеног
Мишица својих кости сломљене,
Да унуцима спреме бусију,

Оклен ће некад смело презирућ
Душмана чекат чете грабљиве.

15. Поред наслова дјела допиши имена аутора.

- а) *Мрачајски прото* _____
б) *Плава гробница* _____
в) *Јабланови* _____
г) *Суматра* _____
д) *Долап* _____

16. Ко је аутор дјела *Време смрти и Деобе*?

17. Наведи три романа Данила Киша.

18. Шта је сижe?

19. Наброј јеванђеља *Новог завјета*.

20. Писац првог модерног романа је Шпанац _____, а роман се зове _____.

21. Термин *катарза* у античкој трагедији означава _____

22. Алгоритија је _____

23. Повежи линијом имена аутора с насловима дјелâ:

- | | |
|--------------------|-----------------------------|
| а) Михајло Лалић | <i>Прољећа Ивана Галеба</i> |
| б) Владан Десница | <i>Балкански штијун</i> |
| в) Душан Ковачевић | <i>Мајстор и Маргарита</i> |
| г) Виљем Фокнер | <i>Мит о Сизифу</i> |
| д) Албер Ками | <i>Лелејска гора</i> |
| ђ) Михаил Булгаков | <i>Бука и бијес</i> |

24. Полоније и Офелија су ликови из трагедије _____, чији је аутор _____.

25. Мефистофелес је лик у дјелу _____, које је написао _____.

