



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ
Студијски програм српског језика и књижевности



Школска година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2018/2019.	Српска књижевност реализма	12ССКРЕА	Српски језик и књижевност	Први	Трећа	VI	26	1

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто одржавања	Ч	Наставник
I	П1	Културноисторијски оквири српске књижевности у другој половини 19. вијека.	уторак	26. фебруар	12,30-14,45	учионица 9	3	Проф. др М. Саџак
II	П2	Термин реализам: поетика, метод, књижевноисторијски аспекти. Светозар Марковић.	уторак	05. март	12,30-14,45	учионица 9	3	Проф. др М. Саџак
III	П3	Правци и токови српског реализма / типови српског реализма. Књижевне врсте.						
IV	П4	Јаков Игњатовић.						
V	П5	Милован Глишић. Фолклорна фантастика и хумор у српском реализму.						
VI	П6	Лаза Лазаревић.						
VII	П7	Јанко Веселиновић.						
VIII	П8	Реферати. Бранислав Нушић. Драма у српском реализму.						
IX	П9	Симо Матавуљ.						
X	П10	Стеван Сремац.						
XI	П11	Светолик Ранковић.						
XII	П12	Процеси раслојавања реализма; натуралистичке тенденције; скретања ка модерни.						

XIII	П13	Радоје Домановић.		28. мај				
XIV	П14	Реферати. Војислав Илић. Поезија у српском реализму.		04. јуни				
XV	П15	Завршетак епохе реализма. Систематизација.		11. јуни				

П1, П2,, П15 – Предавање прво, Предавање друго, ..., Предавање петнаесто, Ч - Часова

ПЛАН И РАСПОРЕД ВЈЕЖБИ

Седмица	Вјежба	Тип вјежбе	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто одржавања	Ч	Сарадник
I	B1	ТВ + ПВ	<i>Поглед на књижевство</i> Јакова Игњатовића, анализа текста.	Сриједа	27. 2. 2019.	15.30–17.00	Учионица 8	2	Мр Данијела Јелић, виши асистент
II	B2	ТВ + ПВ	<i>Певање и мишљење</i> Светозара Марковића, анализа текста.	Сриједа	6. 3. 2019.	15.30–17.00	Учионица 8	2	Мр Данијела Јелић, виши асистент
III	B3	ТВ + ПВ	<i>Реалност у поезији</i> Светозара Марковића, анализа текста.	Сриједа	13. 3. 2019.	15.30–17.00	Учионица 8	2	Мр Данијела Јелић, виши асистент
IV	B4	ТВ + ПВ	Стефан Митров Љубиша, анализа одабраних приповједака. Поетичке одлике Љубишиног стваралаштва.	Сриједа	20. 3. 2019.	15.30–17.00	Учионица 8	2	Мр Данијела Јелић, виши асистент
V	B5	ТВ + ПВ	Милован Глишић – анализа одабраних приповједака. Поетичке одлике Глишићевог стваралаштва.	Сриједа	27. 3. 2019.	15.30–17.00	Учионица 8	2	Мр Данијела Јелић, виши асистент
VI	B6	ТВ + ПВ	Милован Глишић – анализа одабраних приповједака. Поетичке одлике Глишићевог стваралаштва (наставак).	Сриједа	3. 4. 2019.	15.30–17.00	Учионица 8	2	Мр Данијела Јелић, виши асистент
VII	B7	ТВ + ПВ	Лаза Лазаревић, анализа одабраних приповједака. Поетичке одлике Лазаревићевог стваралаштва.	Сриједа	10. 4. 2019.	15.30–17.00	Учионица 8	2	Мр Данијела Јелић, виши асистент
VIII	B8	ТВ + ПВ	Лаза Лазаревић, анализа одабраних приповједака. Поетичке одлике Лазаревићевог стваралаштва (наставак).	Сриједа	17. 4. 2019.	15.30–17.00	Учионица 8	2	Мр Данијела Јелић, виши асистент
IX	B9	ТВ + ПВ	Јанко Веселиновић, анализа одабраних приповједака.	Сриједа	24. 4. 2019.	15.30–17.00	Учионица 8	2	Мр Данијела Јелић, виши асистент
X	B10			Сриједа	Нерадни дан	15.30–17.00	Учионица 8	2	Мр Данијела Јелић,

									виши асистент
XI	B11	ТВ + ПВ	Симо Матавуљ, анализа одабраних приповједака. Поетичке одлике Матавуљевог стваралаштва.	Сриједа	8. 5. 2019.	15.30–17.00	Учионица 8	2	Мр Данијела Јелић, виши асистент
XII	B12	ТВ + ПВ	Стеван Сремац, анализа приповијетке <i>Кир Герас</i> .	Сриједа	15. 5. 2019.	15.30–17.00	Учионица 8	2	Мр Данијела Јелић, виши асистент
XIII	B13	ТВ + ПВ	Светолик Ранковић, анализа одабраних приповједака.	Сриједа	22. 5. 2019.	15.30–17.00	Учионица 8	2	Мр Данијела Јелић, виши асистент
XIV	B14	ТВ + ПВ	Радоје Домановић, анализа одабраних сатира. Поетичке одлике Домановићевог стваралаштва.	Сриједа	29. 5. 2019.	15.30–17.00	Учионица 8	2	Мр Данијела Јелић, виши асистент
XV	B15	ТВ + ПВ	Осврт на обрађене тематске јединице у склопу часова вјежби. Припрема за испит.	Сриједа	5. 6. 2019.	15.30–17.00	Учионица 8	2	Мр Данијела Јелић, виши асистент

B1, B2,, B15 – Вјежба прва, Вјежба друга,, Вјежба петнаеста, ТВ – Теоријска вјежба, ПВ – Практична вјежба, Ч - Часова

**ВОДИТЕЉ СТУДИЈСКОГ
ПРОГРАМА:**

Доц. др Мијана Кубурић Мацура