



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ



Студијски програм Српски језик и књижевност

Школска година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2018/2019.	Историја српске културе		Српски језик и књижевност	Први	Друга	четврти	17	1

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто одржавања	Ч	Наставник
I	П1	План и програм рада Балкан као шири простор српске историје. Древне културе и римско доба.	Понедељак	25.2.2019.	10.00–11.30	Учионица 8	2	Славица Васиљевић Илић
II	П2	Стари Словени. Рани средњи век. Прва српска држава. Почети уметности, утицаји истока и запада, два типа црквених грађевина. Почети сликарства. Најзначајнији споменици: „Мирослављево јеванђеље“...	Понедељак	4.3.	10.00–11.30	Учионица 8	2	Славица Васиљевић Илић
III	П3	Држава Стефана Немањића. Преокрет у уметности рашка школа (архитектура и сликарство).	Понедељак	11.3.	10.00–11.30	Учионица 8	2	Славица Васиљевић Илић
IV	П4	Од Првовјенчаног до Милутина историјске прилике-златно доба српског сликарства, задужбине и архитектонске особине	Понедељак	18.3.	10.00–11.30	Учионица 8	2	Славица Васиљевић Илић
V	П5	Држава Милутина ренесанса Палеолога (архитектура и сликарство) Душан и царство (задужбине и реформе). Урош-	Понедељак	25.3.	10.00–11.30	Учионица 8	2	Славица Васиљевић Илић

		Мрњавчевићи						
VI	П6	Кнез Лазар и Стефан Лазаревић (елементи хуманизма и ренесансе). Моравска школа (архитектура и сликарство)	Понеђјелјак	1.4.	10.00–11.30	Учионица 8	2	Славица Васиљевић Илић
VII	П7	Деспот Ђурађ- историјске прилике; Нова културна средишта- Срем. Фортификацијска архитектура. Средњовјековна музика.	Понеђјелјак	8.4.	10.00–11.30	Учионица 8	2	Славица Васиљевић Илић
VIII	П8	Срби под турском влашћу. Војна крајина. Позни одједи средњовјековне књижевности. Поствизантијска култура.. Народно стваралаштво (градитељство, ношња, обичаји)	Понеђјелјак	15.4.	10.00–11.30	Учионица 8	2	Славица Васиљевић Илић
IX	П9	Народна религија	Понеђјелјак	22.4	10.00–11.30	Учионица 8	2	Славица Васиљевић Илић
X	П10	Велика сеоба (1690) и барокна култура. Друштвене прилике. Барокне преправке старих цркве и барокно сликарство. Просвјетљеност	Понеђјелјак	6.5.	10.00–11.30	Учионица 8	2	Славица Васиљевић Илић
XI	П11	Предустаничка култура и култура у вријеме Првог устанка. Класицизам у сликарству и архитектури. Национални покрети и југословенство. Препород словенских народа	Понеђјелјак	13.5.	10.00–11.30	Учионица 8	2	Славица Васиљевић Илић
XII	П12	Европска револуција 1848. Срби, Мађари и Беч... Романтизам у сликарству Формирање политичких странака у Србији. Источна криза (1875-1878), устанак у Херцеговини Берлински конгрес, државна независност Србије и Црне Горе.. Сликаство: „минхенски реализам“, „академски реализам“. Национални стил у музици. Велики глумци. Развој науке.	Понеђјелјак	20.5.	10.00–11.30	Учионица 8	2	Славица Васиљевић Илић
XIII	П13	Доба модерне. Историјске прилике. Балкански ратови. Импресионизам	Понеђјелјак	27.5.	10.00–11.30	Учионица 8.	2	Славица Васиљевић

		у сликарству. Први светски рат. Други свјетски рат- историјске прилике. Сликарски правци и представници						Илић
XIV	П14	Развој позоришта, филма и музике Савремено доба	По договору са студентима	3.6.	10.00–11.30	Учионица 8	2	Славица Васиљевић Илић
XV	П15	Посјета музеја или изложбе	Понедељак	10.6			2	Славица Васиљевић Илић

П1, П2,, П15 – Предавање прво, Предавање друго, ..., Предавање петнаесто, Ч - Часова

ПЛАН И РАСПОРЕД ВЈЕЖБИ

Седмица	Вјежба	Тип вјежбе	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто одржавања	Ч	Сарадник
I	B1	ТВ	Увод у историју средњовјековне Босне.	Понедељак	25. 2. 2019.	13.00–13.45	уч. 9	1	Данијел Дојчиновић
II	B2	ТВ	Византијски извори. <i>Љетопис попа Дукљанина.</i>	Понедељак	4. 3. 2019.	13.00–13.45	уч. 9	1	Данијел Дојчиновић
III	B3	ТВ	Постанак босанске државе. Доба бановине.	Понедељак	11. 3. 2019.	13.00–13.45	уч. 9	1	Данијел Дојчиновић
IV	B4	ТВ	Средњовјековна Босна у доба краљевине.	Понедељак	18. 3. 2019.	13.00–13.45	уч. 9	1	Данијел Дојчиновић
V	B5	ТВ	Грчка и латинска писменост на територији Босне и Херцеговине.	Понедељак	25. 3. 2019.	13.00–13.45	уч. 9	1	Данијел Дојчиновић
VI	B6	ТВ	Средњовјековна писменост у Босни и Херцеговини.	Понедељак	1. 4. 2019.	13.00–13.45	уч. 9	1	Данијел Дојчиновић
VII	B7	ТВ	Оријентални језици и алхамијадо у културној историји Босне и	Понедељак	8. 4. 2019.	13.00–13.45	уч. 9	1	Данијел Дојчиновић

			Херцеговине.						
VIII	B8	ТВ	1. КОЛОКВИЈУМ	Понедјељак	15. 4. 2019.	13.00–13.45	уч. 9	1	Данијел Дојчиновић
IX	B9	ТВ	Писменост у османско доба (I).	Понедјељак	22. 4. 2019.	13.00–13.45	уч. 9	1	Данијел Дојчиновић
X	B10	ТВ	Писменост у османско доба (II).	Понедјељак	29. 4. 2019.	13.00–13.45		1	Данијел Дојчиновић
XI	B11	ТВ	–	Понедјељак	6. 5. 2019.	13.00–13.45	уч. 9	1	Данијел Дојчиновић
XII	B12	ТВ	Хебрејска и ладино писменост.	Понедјељак	13. 5. 2019.	13.00–13.45	уч. 9	1	Данијел Дојчиновић
XIII	B13	ТВ	Штампарије до 1878. године,	Понедјељак	20. 5. 2019.	13.00–13.45	уч. 9	1	Данијел Дојчиновић
XIV	B14	ТВ	Штампарије и публикавање у аустроугарском периоду.	Понедјељак	27. 5. 2019.	13.00–13.45	уч. 9	1	Данијел Дојчиновић
XV	B15	ТВ	Развој библиотека.	Понедјељак	3. 6. 2019.	13.00–13.45	уч. 9	1	Данијел Дојчиновић
XVI	B16	ТВ	2. КОЛОКВИЈУМ	Понедјељак	10. 6. 2019.	13.00–13.45	уч. 9	1	Данијел Дојчиновић

B1, B2, ..., B15 – Вјежба прва, Вјежба друга, ..., Вјежба петнаеста, ТВ – Теоријска вјежба, ПВ – Практична вјежба, Ч - Часова

ВОДИТЕЉ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:

Доц. др Мијана Кубурић Мацура