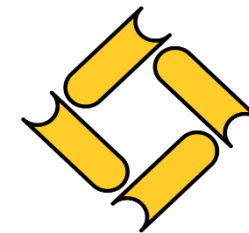




УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ

ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ



Студијски програм Српски језик и књижевност

Школска година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2018/2019.	Дубровачка барокна драма		Српски језик и књижевност	први	друга	IV		-

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто одржавања	Ч	Наставник
I	П1	Барокна драматургија. Литература, писци дјела.	уторак	26. 2. 2019.	8.30–10.00	сала 9	2	Проф. др Мирјана Арежина
II	П2	Појам барока у драмској књижевности: изведбе, жанрови, сценографија.	уторак	5. 3. 2019.	8.30–10.00	сала 9	2	Проф. др Мирјана Арежина
III	П3	Традиционално и ново у пасторали. Митолошко и реално. Домаћи и италијански утицаји.	уторак	12. 3. 2019.	8.30–10.00	сала 9	2	Проф. др Мирјана Арежина
IV	П4	Барокна садржина и форма Гундулићеве „Дубравке“ (1628) и Палмотићеве „Аталанте“ (1629).	уторак	19. 3. 2019.	8.30–10.00	сала 9	2	Проф. др Мирјана Арежина
V	П5	Почеци мелодраме. „Друштво из Фиренце“: писци, музичари сликари. Лирска драма.	уторак	26. 3. 2019.	8.30–10.00	сала 9	2	Проф. др Мирјана Арежина
VI	П6	Прве дубровачке мелодраме Џ.Гундулића (до 1620) и П.Примовића (Еуридиче, 1617).	уторак	2. 4. 2019.	8.30–10.00	сала 9	2	Проф. др Мирјана Арежина
VII	П7	Псеудоисторијске мелодраме Џ.Палмотића. Романтично „Словинство“.	уторак	9. 4. 2019.	8.30–10.00	сала 9	2	Проф. др Мирјана Арежина

VIII	П8	Дубровачка историја као предмет Палмотићевих мелодрама („Павлимир“, 1632).	уторак	16. 4. 2019.	8.30–10.00	сала 9	2	Проф. др Мирјана Арежина
IX	П9	Мелодрамски балети. Историјске барокне „слике“. Џ.Гундулић и Џ.Палмотић.	уторак	23. 4. 2019.	8.30–10.00	сала 9	2	Проф. др Мирјана Арежина
X	П10	Школска драма. Барокна форма сакралних садржаја.	уторак	30. 4. 2019.	8.30–10.00	сала 9	2	Проф. др Мирјана Арежина
XI	П11	Барокне комедије према ренесансним. Структура и тематика.	уторак	7. 5. 2019.	8.30–10.00	сала 9	2	Проф. др Мирјана Арежина
XII	П12	Дубровачка стварност у комедијама. Бурлескна комедија.	уторак	14. 5. 2019.	8.30–10.00	сала 9	2	Проф. др Мирјана Арежина
XIII	П13	Прераде Молијерових комедија: однос према узору.	уторак	21. 5. 2019.	8.30–10.00	сала 9	2	Проф. др Мирјана Арежина
XIV	П14	Просвјетитељске и класицистичке одлике дубровачке комедије почетком 18. вијека.	уторак	28. 5. 2019.	8.30–10.00	сала 9	2	Проф. др Мирјана Арежина
XV	П15	Научна литература о ренесансном и барокном позоришту и драмској умјетности.	уторак	4. 6. 2019.	8.30–10.00	сала 9	2	Проф. др Мирјана Арежина

П1, П2,, П15 – Предавање прво, Предавање друго, ..., Предавање петнаесто, Ч - Часова

ВОДИТЕЉ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА:
Доц. др Мијана Кубурић Мацура