

	Course: <b>Contemporary French 8</b>			
Course code	Course status	Semester	ECTS credits	Number of lessons
	obligatory	8	5	0+5

<b>The course is organized within the following study programs:</b> French Language and Literature and Latin Language and Literature	
<b>The course is conditioned by the following courses:</b> Contemporary French 7	
<b>Course aims and objectives:</b> Enabling students to participate in written and oral communication at C 1.1 level.	
<b>Learning outcomes /results (the knowledge acquired):</b> After completing this module successfully, students will be able to participate in oral and written communication at C 1.1 level.	
<b>Teaching staff:</b> Jelena Ristanović Kuprešak, MA, senior assistant Marion Gouviac, MA, senior assistant	
<b>Teaching and learning methods:</b> Interactive teaching and learning	
<b>Course description:</b>	
Preparatory week	Preparing for the semester and semester registration
Week 1	1. Comprendre une scène de théâtre classique. Faire des comparaisons interculturelles.
Week 2	2. Comparer deux documents sociologiques. Faire la critique d'une thèse exposée dans un livre
Week 3	3. Analyser un article polémique et provocateur.
Week 4	4. Analyser le témoignage vécu d'une militante philosophe. Décoder les allusions et les implicites d'un texte.
Week 5	5. Mettre à jour le déroulement d'une argumentation sur un thème social.
Week 6	6. Élaborer un argumentaire à partir de comptes rendus d'expérience.
Week 7	7. Débattre de questions économiques et sociales.
Week 8	8. Reconstituer la pensée ethnologique d'un écrivain voyageur.
Week 9	9. Établir des comparaisons transhistoriques et interculturelles.
Week 10	10. Retrouver le déroulement d'une enquête sociologique.
Week 11	11. Faire une note de synthèse sur les motivations des migrants.
Week 12	12. Mettre en regard sur un même thème : deux points de vue contradictoires/deux points de vue dissemblables mais concordants
Week 13	13. Résumer l'évolution d'une notion. Rendre compte d'une « exception française ».
Week 14	14. Analyser un discours politique contemporain.
Week 15	15. Comparer les modèles d'intégration et de promotion professionnelle de différents pays.
<b>Student workload:</b>	
<u>Per week</u>	<u>Per semester</u>
4 lessons of practice	60 lessons of practice
Students are required to attend lectures and practice lessons.	
<b>Mandatory reading materials:</b> Berthet, A., et Louvel, C. (2010). <i>Alter égo 5 - Cahier de perfectionnement</i> . Paris : Hachette. Chevallier-Wixler, D., et al. (2007). <i>Réussir le DALF C1 et C2</i> . Paris : Didier.	
<b>Forms of assessing and evaluating students' knowledge:</b>  Students' attendance and engagement in classes - 10 points Test 1 – 20 points Test 2 – 20 points Final exam – 50 points	
-	
<b>Specific remarks regarding this course:</b>	
<b>Teacher who prepared the information on the course: Jelena Ristanović Kuprešak, MA</b>	
<b>Notes:</b>	

