



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

Докторске студије

Студијски програм: Италијански језик и књижевност

Назив предмета	Односи између италијанске књижевности, културе и друштва			
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Фонд часова	Број ECTS бодова
Наставници	проф. др Roberto Russi			

Условљеност другим предметима

Циљеви изучавања предмета:

Циљ предмета је читање и интерпретација књижевних дјела доводећи их у везу са историјским, друштвеним и културним контекстом у ком су настала.

Исходи учења (стечена знања):

Након слушања предмета студенти ће бити способни да читају и тумаче дјела италијанске књижевности са интердисциплинарног становишта узимајући у обзир друштвену и културну подлогу у којој су настали.

Садржај предмета:

Књижевни жанрови и њихова рецепција; књижевност и идеологија; књижевност и политика; књижевност и друге умјетности; књижевност и наука; улога читаоца.

Методе наставе и савладавања градива:

Настава се састоји од предавања и семинара. На почетку часа наставник уводи тему и подстиче студенте на расправу. Слиједи наставничко излагање, након чега се води расправа. Студенти су такође обавезни и да раде самостално кроз истраживања.

Литература:

Antonello, Pierpaolo, *Il ménage a quattro. Scienza, filosofia, tecnica nella letteratura italiana del Novecento*, Mondadori Education, Milano 2005.

Bernini Marco - Caracciolo Marco, *Letteratura e scienze cognitive*, Carocci, Roma 2013.

Palermo, Antonio, *Ottocento italiano. L'idea civile della letteratura. Cattaneo, Tenca, De Sanctis, Carducci, Imbriani, Capuana*, Liguori, Napoli 2000.

Ricci, Laura, *Paraletteratura. Lingua e stile dei generi di consumo*, Carocci, Roma 2013.

Van den Bossche, Bart - Bonciarelli, Sarah, *La collaborazione artistica nella letteratura italiana del Novecento*, Cesati, Firenze 2014.

Облици провјере знања и оцјењивање:

Посебна назнака за предмет:

Име и презиме наставника који је припремио податке: проф. др Roberto Russi