

	Назив предмета:	РИМСКА КЊИЖЕВНОСТ ЦАРСКОГ ДОБА		
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Број ECTS кредита	Фонд часова
	обавезан	осми	5	2П 2В

Студијски програми за које се организује: ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ И ЛАТИНСКИ ЈЕЗИК

Условљеност другим предметима: Положен испит из предмета Римска књижевност републиканског доба.

Циљеви изучавања предмета: Циљ наставног процеса предмета Римска књижевност царског доба јесте да студенти упознају римско књижевно стваралаштво у доба царства, да уоче традицијске и иновативне тенденције и истицање појединих књижевних врста у том периоду и да схвате однос римске и хришћанске књижевне традиције.

Исходи / резултати учења (стечена знања): Студенти стичу увид у историјски оквир развоја римске књижевности, препознају основна књижевна обиљежја римске књижевности царског доба и усвајају основне библиографске податке о најистакнутијим ауторима од 30. године п.н.е. до 6. вијека н.е.

Име и презиме наставника и сарадника: доц. др Слободанка Пртија

Методе наставе и савладавања градива: Програм наставног предмета биће оствариван кроз предавања, вјежбања, консултације, семинарске радове.

Садржај предмета: Кроз предавања и вјежбе из предмета Римска књижевност царског доба студенти упознавају главне књижевне врсте и дјела римске књижевности у доба царства. Предметом су обухваћени аутори и дјела из тзв. Аугустовог доба (30. н.е.-14.н.е.) (Вергилије, Хорације, Проперције, Тибул, Овидије, Тит Ливије), из тзв. сребрног вијека (14-117) (Сенека, Персије, Јуvenus, Петроније, Марцијал, Тацит, Плиније Млађи), као и аутори и дјела из посљедњег, покласичног периода римске књижевности (117-529) (Светоније, Апулеј, Аул Гелије). Студенти се упознају и са почецима хришћанске књижевности и са ауторима и дјелима римске књижевности до 6. вијека.

Припремна недјеља	Припрема и упис семестра
I недјеља	Уводни час; периодизацијска схема римске књижевности
II недјеља	Римски еп: Публије Вергилије Марон
III недјеља	Римска поезија: Квинт Хорације Флак
IV недјеља	Римска љубавна елегија: Албије Тибул, Секст Проперције, Публије Овидије Назон
V недјеља	Историографија: Тит Ливије
VI недјеља	Римска проза: Луције Анеј Сенека
VII недјеља	Сатира: Ауло Персије Флак, Децим Јуније Јуvenus
VIII недјеља	Сатирични роман: Петроније Арбитер
IX недјеља	Епиграм: Марко Валерије Марцијал
X недјеља	Реторска и стручна књижевност: Марко Фабије Квинтилијан, Плиније Млађи
XI недјеља	Историографија: Корнелије Тацит
XII недјеља	Покласични период римске књижевности: Гај Светоније Транквил, Апулеј
XIII недјеља	Почеци хришћанске књижевности на латинском језику и римска књижевност 3. вијека
XIV недјеља	Римска и хришћанска књижевност у 4. вијеку
XV недјеља	Хришћанска књижевност у 5. вијеку и крај римске књижевности

Оптерећење студента на предмету:

<u>Недјељно</u>	<u>У семестру</u>
2 часа предавања + 2 часа вјежби	30 часова предавања + 30 часова вјежби

Студенти су обавезни да похађају наставу и вјежбе.

Обавезна литература:

1. Будимир, Милан, Флашар, Мирон, *Преглед римске књижевности*, De auctoribus Romanis, Београд: Научна књига, 1991.
2. Vratović, Vladimir, „Rimska književnost”, u: *Povijest svjetske književnosti*, ur. V. Vratović, str. 189-245, Zagreb 1977.
3. Будимир, Милан, *Litterae Latinae*, Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, 1996.
4. Додатни материјали (биће дијељени током наставе).

Допунска литература:

1. Kenney, E.J., Clausen, W.V. (eds.), *The Cambridge History of Classical Literature*, vol.2: Latin Literature, Cambridge University Press, 1982.
2. von Albrecht, Michael, *A History of Roman Literature*, From Livius Andronicus to Boethius: with special regard to Its Influence on World Literature, Brill: Brill Academic Publishers, 1997.
3. Harrison, Stephen (ed.), *A Companion to Latin Literature*, Malden/Oxford: Blackwell Publishing, 2005.

Облици провјере знања и оцјењивање:

Присуство и рад на часу (10 бодова максимално)

1. колоквијум (20 бодова максимално)

2. колоквијум (20 бодова максимално)

Завршни испит (50 бодова максимално)

Завршни испит се полаже усменом провјером знања. Закључна оцјена представља збир свих претходно наведених облика провјере знања.

Посебна назнака за предмет:

Име и презиме наставника који је припремио податке: доц. др Слободанка Пртија

Напомена: