

| | | | | |
|----------------|-----------------|---|-------------------|-------------|
| | | Назив предмета: Савремени енглески језик 3 | | |
| Шифра предмета | Статус предмета | Семестар | Број ECTS кредита | Фонд часова |
| СЕЈ 3 | обавезни | 3. | 8 | 1 + 6 |

| | |
|---|--|
| Студијски програми за које се организује: Енглески језик и књижевност | |
| Условљеност другим предметима: СЕЈ 1 и СЕЈ 2 | |
| Циљеви изучавања предмета: Циљ предмета је усвајање сложенијих лексичких и граматичких структура које се представљају на часовима предавања и вјежби као и оспособљавање студената за самосталан рад на тексту. Посебан нагласак је на усвајању свеобухватнијег вокабулара и употреби лингвистичке апаратуре која омогућава вођено и самостално описивање и елоквентније изражавање. | |
| Исходи / резултати учења (стечена знања): По успјешном завршетку овог предмета, студенти ће бити у стању да именују, поентирају, опишу, конвертују, парафразирају и резимирају усмене и писане краће дискурзивне материјале | |
| Име и презиме наставника и сарадника: Далибор Кесић | |
| Методе наставе и савладавања градива: Предавања, вјежбе, консултације и самостални рад. | |
| Садржај предмета: | |
| Припремна недјеља | Припрема и упис семестра |
| I недјеља | Увод |
| II недјеља | Слушање и разумијевање 1 |
| III недјеља | Писање – структура есеја |
| IV недјеља | Усмене активности – Дијалог |
| V недјеља | Усмено изражавање – кратка презентација |
| VI недјеља | Прегледно читање |
| VII недјеља | Разумијевање прочитаног материјала |
| VIII недјеља | Разумијевање изговореног |
| IX недјеља | Интегрисане вјештине |
| X недјеља | Писање – кохерентност унутар одломака и међу одломцима |
| XI недјеља | Интензивно читање |
| XII недјеља | Слушање и разумијевање 2 |
| XIII недјеља | Усмено изражавање |
| XIV недјеља | Усмено изражавање – задаци за дискусију |
| XV недјеља | Разумијевање изговореног Рекапитулација |
| Оптерећење студента на предмету: | |
| <u>Недјељно</u> | <u>У семестру</u> |
| 1 час предавања + 6 часова вјежби | 15 часова предавања + 90 часова вјежби |
| Обавезна литература: | |
| 1. Joanne Collie, Stephen Slater: Cambridge Skills for Fluency> Listening 3, Cambridge, Cambridge UP, 1993. | |
| 2. Byrns, James, <i>Speak for Yourself</i> , McGraw-Hill, inc. New York, 1994. | |
| 3. Graham Palmer, <i>Writing Extra</i> , Cambridge, Cambridge UP. 2006. | |
| 4. Liz Driscoll, <i>Reading Extra</i> , Cambridge, Cambridge UP, 2009. | |
| Облици провјере знања и оцјењивање: | |
| Писмени испит: Диктат, есеј, превод с енглеског и на енглески језик. Укупно: 60 бодова (60% коначне оцјене) | |
| Усмени испит. Читање, превод и разговор на задату тему. Укупно: 40 бодова (40% коначне оцјене) | |
| Посебна назнака за предмет: | |
| Име и презиме наставника који је припремио податке: Далибор Кесић | |
| Напомена: Студенти треба да редовно похађају наставу (највише три изостанка у семестру) и активно учествују у њој. Студенти који буду имали више од три изостанка неће моћи да добију потпис на крају семестра. | |