



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
UNIVERSITY OF BANJA LUKA
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ
FACULTY OF PHILOLOGY



Назив предмета: Италијанска култура 1				
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	Број ECTS кредита	Фонд часова
OP22ИК1	Обавезни	I	5	2+2

Студијски програми за које се организује:

Романистика

Условљеност другим предметима:

Нема формалних предуслова. Пожељна је основна упућеност у европску историју и културу.

Циљеви изучавања предмета:

Предмет има за циљ да обезбиди систематичан преглед развоја италијанске цивилизације од антике до савременог доба, са нагласком на кључне прекретнице; упозна са просторном и културном разноликошћу земље (регије, градови, локалне традиције), те њиховим историјским и економским специфичностима; развија критичко читање и тумачење књижевних и визуелних текстова; подстакне интеркултуралну компетенцију и поређење италијанских културних образаца са домаћим и регионалним контекстом; развија комуникацијске вјештине (усмено излагање и визуелизација садржаја); његује тимски рад и јавни наступ кроз семинарске активности и презентације. Комбинују се предавања, семинари, анализе текстова, филмске пројекције и студентске презентације.

Исходи / резултати учења (стечена знања):

Након слушања овог предмета студент ће моћи да: лоцира италијанске регије и опише њихове културне и економске специфичности; објасни кључне историјске периоде и културне покрете; повезује друштвено-политичке институције са културним феноменима у Италији; анализира и интерпретира репрезентативне књижевне и филмске текстове; припреми и изведе усмену презентацију уз адекватну употребу визуелних алата. Стечена знања студент ће моћи да примени на самостална истраживања и на наставу из сродних предмета на вишим годинама.

Име и презиме наставника и сарадника:

Проф. др Зорана Ковачевић

Доц. др Дејан Малчић

Методе наставе и савладавања градива:

Предавања, колоквијуми, семинарски радови, студентске презентације, гостујућа предавања, консултације и испит.

Садржај предмета:

Припремна недјеља	Припрема и упис семестра
I недјеља	Увод у предмет. Уводне напомене о Италији. Географски положај, регије, градови и административна подјела.
II недјеља	Историја италијанског језика: кратак осврт. Пјетро Бембо и језичко питање у 16. вијеку.
III недјеља	Регије сјеверне Италије (Венето, Пијемонт, Ломбардија и Емилија-Романја).
IV недјеља	Регије централне Италије (Тоскана, Лациј и Марке).
V недјеља	Регије јужне Италије (Кампанија и Сицилија).
VI недјеља	Културне институције: библиотеке, академије и издавачке куће.
VII недјеља	Обичаји и празници: Ферагосто и Карневал у Венецији (симболика и савремена пракса).
VIII недјеља	Образовни систем: школски нивои и универзитети. Универзитет у Болоњи.
IX недјеља	Први колоквијум.
X недјеља	Италија у средњем вијеку: политички оквир, комуне, гвелфи и гибелини.
XI недјеља	Италија у средњем вијеку: урбани равој и умјетност.
XII недјеља	Књижевности 13. вијека. Сицилијанска пјесничка школа и „слатки нови стил”.
XIII недјеља	Италијанска књижевност 14. вијека: Данте Алигијери.
XIV недјеља	Италијанска књижевност 14. вијека: Франческо Петрарка и Ђовани Бокачо.
XV недјеља	Други колоквијум.

Оптерећење студента на предмету:

Недјељно	У семестру
2 часа предавања + 2 часа вјежби	30 часова предавања + 30 часова вјежби

Обавезна литература:

1. Даган, Кристофер (2013), *Кратка историја Италије*, Београд: Завод за уџбенике.
2. Ђурић Жељко, Јањић Данијела и Поповић Ана (2016), *Италија кроз векове*, Београд: Мирослав.
3. Medaglia Cinzia e Medaglia, Filippo (2021), *Nuovo Spazio Civiltà. Conoscere la cultura e la civiltà italiana*, Torino: Loescher Editore.

4. Презентације са предавања и вјежби.
Облици провјере знања и оцјењивање: - Активно учешће и присуство: 5% - Усмена презентација: 5% - Први колоквијум: 20% - Други колоквијум: 20% - Завршни усмени испит: 50% Закључна оцјена представља збир свих претходно наведених облика провјере знања.
Посебна назнака за предмет: /
Име и презиме наставника који је припремио податке: доц. др Зорана Ковачевић
Напомена: